

## A importância do meio ambiente

Principalmente, quando falamos da cidade de Rio de Janeiro observamos muitos lixo e lixo de animais e pessoas espalhados pelas ruas, parques, Praças de recreação, praia, etc. Também existem casas muito feias... Tudo isso mal no meio ambiente afeta diretamente a vida de uma pessoa que mora no Rio. Portanto a cidade toda vive com a sujeira, contribuindo para um nível de saúde ruim.

Por isso temos um papel fundamental para salvar o planeta Terra.

Devemos educar a população a cuidar do meio ambiente, começando na nossa cidade.

Mariana Conceição - 202

## Educação

Educação não é só o que nós aprendemos na escola, e sim o que nós aprendemos na vida. Conhecemos pessoas não para elas serem as nossas amigas, e sim porque o destino quer que nós aprendamos o que elas têm para nós ensinar. Na vida nós vamos aprender que, educação é principalmente o nosso ato de ter educação com o próximo e, até com pessoas que não conhecemos.

Educação é ajudar o próximo quando ele mais necessita, ele pode não ajudar a gente, mas, pelo menos nós fizemos a nossa parte. Nós podemos mudar a sociedade tendo educação.

Na escola vamos aprender que a educação é fundamental para nossa vida. A educação que vamos aprender a ter na escola não é só para lá, e sim para nós ensinarmos para o mundo o que é certo e o que é errado. Pois mesmo que não seja certo, no mundo ainda tem muitas pessoas que não têm um pingote de educação. Mas, a verdade é que eu acho que, educação é fundamental porque, nós não crescemos sabendo de tudo, nós aprendemos as coisas com educação e com as pessoas que conhecemos ao longo da nossa vida. Sem a educação, quem seria a gente no vilão do pão?

Uma pessoa pode ser formado em medicina, mas, sem a educação não é nada nesse mundo!

Marianna Flor Seidel - 401 - Meier

## Educação é importante

Em um belo dia, havia uma menina bem tímida e bem educada chamada Julianna. Seu único defeito era a dificuldade nos estudos, mas sempre foi uma boa menina. Bem educada com sua irmã que era muito mais educada, tímida e muito inteligente, chamada Joana.

Um belo dia, as irmãs foram à escola para participarem a prova de Português, mas realmente precisaria de muito estudo para proporcionar bons resultados. Julianna sempre tinha muita dificuldade nos estudos, nunca se esforçava e se concentrando para conseguir um bom resultado. Mas sua irmã Joana sempre estava muito inteligente e se apegava com muita facilidade e tranquilidade, sempre foi a primeira a receber suas lembranças de seus colegas e da sua irmã.

A professora, muito satisfeita, chamou a atenção da criança:

- Joana! Que volta de educação, você é mais em educação!

Quando chegou a hora de ir para casa, Joana contou a história:

- Dona, que eu disse muitas coisas para a professora, dizendo que foi a Julianna?

Para eu não ficar como Joana? Respondeu.

Joana, já decidida, partiu para a sala de aula para conversar com a professora.

Depois de uma longa conversa, a professora acreditou nas palavras de Joana, e decidiu ter uma conversa com Julianna.

Quando a professora foi embora e sua irmã, encontrou Julianna e disse para ela:

- Julianna que história é essa? De ficar lembrando de seus colegas e amigos, eles sabem a prova? Heim!? Você nunca vai de fazer esse tipo de coisa!

Julianna se lembrou que sua irmã já contou, decidiu assumir a culpa, pois sua irmã nunca se esforçou para sua volta de educação e também porque ela tinha um exímio

muito arrependido pela sua irmã.

Como Julianna assumiu a culpa, foi despedido para a diretoria de empresas. Enquanto Julianna e a professora estavam na diretoria, Joana continuou a zombar de seus colegas.

Num momento que Joana estava zombando de seus colegas, percebeu que estava se arrependendo pela sua irmã. Com esse sentimento, Joana se arrependeu e pediu desculpa para aos colegas que havia zombarado, e usou a diretoria de empresas.

Quando ela chegou, respirou fundo e bateu na porta dizendo:

- Pode entrar? Disse eu, Joana.

A diretora respondeu:

- Pode.

Quando Joana entrou ficou um pouco tímida, mas se arrependeu dizendo:

- Professora, estou muito arrependida, na verdade não vim a Julianna que estava zombando dos meus colegas era mesmo eu. Eu sei que não sou perfeita mas, aqui com você.

Tudo bem! Disse a professora:

- Não, não se arrepende, nunca culpe alguém, porque sei que sou uma boa que não desobedeço, e sei que eu não sou como você que não zomba mais de seus colegas! Estamos entendidos!? Complementou a professora.

- Não! Pode deixar que eu nunca mais vou fazer isso! Respondeu Joana.

Quando a aula acabou, Joana e Julianna contaram tudo que havia acontecido para sua mãe. E Joana se desculpa por ter zombarado com as meninas que havia feito.

E Joana aprendeu que tem que ter empatia, amor e humildade nos atos de educação!

## O respeito pela pessoa

As pessoas não estão sendo respeitadas no mundo. Temos que respeitar o próximo, ter amor, empatia, amizade e união. Devemos ajudar o mundo, as pessoas, os mais velhos e todos os outros.

Precisamos entender que mesmo sendo uma diferença dos outros, somos todos seres humanos e estamos juntos numa viagem chamada vida.

Temos que respeitar os amigos, familiares e professores. Não importa a cor da pele, tipo de cabelo, mas que todos somos seres humanos. Então, trate as pessoas como você quer ser tratado.

# Respeito na família

É muito importante ter o respeito aos familiares.

O respeito é a gente ouvir e ajudar o próximo e respeitar a opinião do outro e não golear do outro e das opiniões.

O respeito com a família é muito importante porque se não houver respeito pode formar brigas discussões e mal entendimentos na família.

O maior respeito é mais importante do que qualquer coisa nesse mundo e o respeito é mais do que amor porque se não houver respeito não haveria nada além das brigas.

Escrito por: João Guilherme Loureiro. 30/07

## O melis ambiente

O melis ambiente é cheia de florista, flores, matas, matas, rios e lagoas. O melis ambiente é formado por colinas naturais e por colinas feitas pela homem e nem sempre a homem age conscientemente as modificações a melis ambiente.

Em uma vez manula ela amara a melis ambiente sempre visita florista amara, arbustos plantas e flores. um dia a desmatamento começou por as unhas de ficar linda a mata ela foi destruída para um shopping e a melis ambiente foi se acabando.

pebbles começaram cortar plantas e jogar lixo na chão arrancando flores e não jogando lixo mas fraud talvez assim o desmatamento farasse e muitas flores foram marcadas.

Yúlia Zomir Guedes, 201

= Celste e suas incríveis Artes.

Celste vivia cercada por Artes, ela era uma menina inteligente, criativa, atenciosa e muito observadora.

Seus pais eram artistas de circo e um dos seus objetivos era mostrar para o mundo o que eles tinham de bom, as Artes. Para isso estavam sempre fazendo viagens.

Certo dia, durante uma de suas longas viagens, um carrão descontrolado acabou batendo na caminhonete onde estava Celste. Infelizmente seus pais morreram na hora; porém Celste continuou viva, ela até tentou enxugar suas lágrimas, mas não era possível, a menina estava orfã, se imaginou perdida no mundo.

Foi então encaminhada a um orfanato e com sua força, com sua coragem e vontade, resolveu estudar. E com seus grandes conhecimentos artísticos, principalmente os de canto e dança, resolveu ensinar aos seus amigos tudo o que sabia.

Com sua atitude, observou que as crianças começaram a tirar notas melhores na escola.

Uma prova que a Arte aumenta o conhecimento.

Maria Luisa Terra - 601

## Desartelândia de Sebastião

Era uma vez, um lugar muito muito distante isolado desse Brasilão chamado Desartelândia e conhecida como "Deserto das Artes". Lá vivia Sebastião, um jovem de 16 anos que sonhava ver sua cidade cheia de artes.

Um dia a caravana "Artes sem fronteiras" descolou e chegou à cidade de Sebastião. Percebendo a situação, Mimião, chefe da caravana, resolveu ficar por lá alguns dias.

Tentando compartilhar as emoções que o artista leva ao público, Mimião e sua turma armaram tendos na praça central, mostrando para aquele povo o que era arte e como eles podiam expressar toda sua rica cultura e apresentar Desartelândia ao Brasil. Vendo o envolvimento daqueles garotos, Mimião decidiu montar o embalo da caravana da sua cidade.

É assim a caravana partiu e Sebastião ficou responsável por espalhar arte em sua cidade mostrando que ela está presente em nosso dia a dia e que por meio dela <sup>podemos</sup> construir e difundir o conhecimento de um povo.

deas Uter Passagem - 672

A importância da arte na construção de conhecimentos

João e Pedro eram melhores amigos e sempre se interessaram pela cultura dos povos antigos. O povo preferido de João era o egípcio, que era politeísta e através da arte retratava sua religião. Já Pedro, gostava mais do povo grego, com suas belas artes. Para ele, os gregos eram superiores aos outros povos.

Então, eles fizeram uma aposta: descobrir qual a cultura dos dois povos que mais importante para a humanidade. Eles procuraram o professor de história na escola em que estudavam, o Sr. Eric, que com certeza saberia a resposta.

Ao saber da aposta, Sr. Eric lançou um desafio: cada um dos meninos teria que ler o livro de história e pesquisar sobre a arte do povo que o outro mais gostava e quais influências a mesma teve na história humana.

Os garotos entraram com o professor Ter pedras para pesquisar a arte de um povo, ao invés de sua história, mas, conspiraram nele. Os chegaram no museu, cumprimentaram-se e separaram boa sorte um ao outro.

Chegou o dia para mostrar os seus trabalhos ao Sr. Eric. João relatou o que descobriu sobre a arte grega e Pedro, sobre a arte egípcia. No final, o professor perguntou qual foi a conclusão que chegaram.

João e Pedro concluíram que através da arte podemos conhecer a cultura de um povo, de como expressaram seus sentimentos e manifestaram sua soberania. Dessa forma, entenderam que todos os povos tiveram sua importância na história da humanidade e que não existe uma arte melhor que a outra, que cada indivíduo tem suas preferências e que devemos respeitá-las. Logo, a arte é muito importante para construirmos o nosso conhecimento.

Daniel Moreira - 701

## (1) Conhecimentos da arte

EdUARDO é um menino que nasceu em Curitiba e atuou desde criança, ele desenvolveu muito ser um ator de sucesso.

EdUARDO cresceu e foi atrás de seu sonho, ele ingressou em cursos de canto e de teatro, e assim aprimorou seu canto e atuação, e assim ele ingressou em vários concursos ganhando um a um e foi reivindicando conhecimentos.

EdUARDO, também aprendeu a quanto o conhecimento adquirido valeu em sua vida e revelou para o que mais gostava de fazer e tratou a arte de cantar e representá-lo como seu maior objetivo e com isso pôde dizer:

- Eu não sei atuar e cantar, fazer novelas, atuar nos melhores palcos de teatro e ainda cantar. Vou fazer teatro nos lugares mais famosos e ganhar dinheiro com o que gosto de fazer.

EdUARDO revelou com o que com seu amigo João. e ele ficou feliz com sua decisão de EdUARDO e decidiu ajudá-lo.

- Então EdUARDO, não vai praticar potome-

Gabriel Damasceno - 701

## Energia das Artes.

Em um sábado de manhã, fui à casa de Maiara, amiga dos meus pais, só para distrair um pouquinho a cabeça.

Maiara estava reclamando que sua residência estava com uma energia muito pesada, desde que a mesma comprou um quadro. Eu, de repente, perguntei sobre o quadro que ela havia comprado. Era uma réplica de "A Noite Estrelada", do artista, Van Gogh. Imediatamente, supus que Maiara não tinha o conhecimento da obra e de sua história.

Assim como a maioria das pessoas, ela comprou um quadro por achar bonito e não tentou sentir o que o quadro expressava.

Institui para que ela prestasse bastante atenção à obra e pedi para que tentasse entendê-la. De repente, Maiara ficou emocionada ao entender o que aquela pintura expressava. A obra dele, explicou-me a ela que era obra de Van Gogh, um artista que sofria depressão, e como as obras demonstram sentimentos, as dele expressavam tristeza e angústia, e isso que deixava a casa daquela jeito.

A arte não é só um quadro pintado, a arte é um meio de comunicação para expressar sentimentos. Isso nos ajuda a limpar a mente, desenvolver criatividade e raciocínio, valorizar nossa identidade. Arte também pode atrair esses sentimentos para o ambiente, e torná-los bons ou ruins.

Por isso, devemos sempre ter o conhecimento de uma arte, como: danças, artesanatos, pinturas; antes de comprá-las ou usá-las.

Letícia Rocha - 801

## A arte na festa junina

Recentemente fui a uma festa junina na casa da minha amiga, onde tinha comidas, músicas e danças típicas, já que estamos no mês de junho.

Isso aconteceu antontem, quando minha amiga me chamou para ouvir a festa e ver danças de quadrilha, que se baseia em passos que tiveram origem nos bailes franceses, no século XVIII, com inspirações inglesas e hoje em dia é dançada nessas festas típicas brasileiras originadas na região nordeste e que se espalharam por muitas outras estados. Essas festas foram trazidas pelos portugueses na colonização, e desde então é adorada por muitos.

A festa junina é composta por várias expressões artísticas, além da dança de quadrilha, temos a culinária, as roupas típicas e as músicas como ferrô.

As comidas típicas estão também em nosso cotidiano, como uma forma de expressão artística.

A arte popular brasileira é rica e a celebração dessas festas, tem a nossa tradição cultural para todos, preservando e mantendo a cultura e a arte brasileira viva.

Julia Reellen-801

## A arte e seus reflexos na vida.

A arte faz parte do cotidiano. Pode ser uma importante ferramenta de aprendizagem e também um meio para abrir o mundo de crianças, jovens e adultos para um novo universo, permitindo-lhes ver o mundo de uma outra maneira. A arte é uma atividade humana ligada às manifestações de caráter estético ou comunicativo com o objetivo de estimular diferentes sensações e emoções, nos espectadores. Cada obra representa um significado único e diferente.

É um instrumento para deixar conhecimentos e cultura às pessoas. E junto com a educação, contribuem para o processo da educação dos indivíduos. A arte é importante na vida das crianças, desde pequenas, pois auxilia no desenvolvimento de diversas habilidades como a criatividade, o raciocínio, o senso crítico, a comunicação, a integração social, a percepção, a disciplina, o foco, a concentração e o improviso. Dessa maneira, formam-se cidadãos reflexivos e críticos.

Precisa-se também conhecer a arte produzida no seu próprio país ou região, porque dessa forma, o indivíduo conhece a si mesmo e todos os aspectos históricos, sociais e culturais de onde vive. Um exemplo, é a Semana de Arte Moderna, na qual artistas brasileiros tomaram parte de conhecer a sua própria cultura e representar suas ideias, apresentando assim, uma arte "mais brasileira".

A arte também pode ter a função de expor características de uma determinada sociedade, fazendo muitas vezes, uma crítica social. Por exemplo, uma obra pode conter uma relação com algum preconceito, como o racismo.

Diante de tudo isto, percebemos que a arte, por meio da produção artística e da leitura crítica e reflexiva, incentiva a busca do conhecimento mais diversamente através da vida.

João Pedro Bentum - 904

## A arte nas escolas

Debate-se muito no ramo filosófico a definição de arte e, a partir das visões de diversos pesquisadores, pode-se concluir que arte é aquilo feito com a intenção de transmitir ideias e emoções. Parece-se que a arte sempre esteve muito presente no desenvolvimento da civilização humana, que até a atualidade faz-se indispensável na formação de um indivíduo.

Segundo a educadora brasileira pioneira em arte-educação, Ana Mae Barbosa, "A arte tem enorme importância na mediação entre os seres humanos e o mundo.", através da arte o artista pode realizar diversas críticas sociais, sejam elas tratadas de lado positivo ou negativo da sociedade. Um exemplo disso é a Semana de Arte Moderna de 1922, que tinha como objetivo romper com as tradições estéticas impostas na época, trazer a influência estrangeira e construir algo tipicamente brasileiro que ficasse marcado na história.

Atualmente, convém lembrar que a arte, impulsionando o desenvolvimento da mesma época social, já que estimula a criação de novas técnicas. Na pré-história, a arte representa servia como meio de representar as crenças, descobertas e cotidiano dos homens naquele tempo e, foi graças a ela que a comunicação foi aprimorada. No entanto, em muitas escolas a disciplina de artes não é tão bem desenvolvida a ponto de fazer os alunos refletirem sobre a importância da arte na mesma comunidade.

Dessa forma, nota-se que a arte tem uma grande importância na formação do conhecimento de um indivíduo, contudo, há um espaço para que o Estado continue desenvolvendo a forma como é feito o ensino desse conteúdo nas escolas. Para tanto, podem ser incentivadas atividades extracurriculares que permitem os alunos estimularem a forma como se expressam.

Letícia Firma - 901

## A situação da saúde que vivemos no Brasil

Oi, pessoas! Meu nome é Alice e eu tô aqui para falar da saúde do nosso país (Brasil). A maioria das pessoas no país não tem saneamento básico, que é um dos principais e mais necessários serviços para uma sociedade, como: gás, tratamento de água, tratamento de esgoto, entre outros.

No Brasil, existem 2 tipos de saúde: o SUS e a saúde suplementar. SUS: faz parte da rede pública, que são pagos pelos impostos da população, voltado para pessoas que não podem pagar. Já a saúde suplementar: é paga mensalmente e separadamente em uma estimativa de R\$300 entre R\$2.000 por mês. Ele oferece melhores condições, várias cirurgias inclusas, atendimento em clínicas especializadas e particulares.

Entre os princípios básicos de saúde estão a igualdade: Uma "unidade" de saúde que atende a todas as pessoas. Integralidade: Podemos ter acesso à serviços de outras unidades mais especializadas. Descentralização: hospitais concentrados em toda parte para que as pessoas possam se dirigir ao mesmo de forma rápida.

Apesar de não ser uma realidade, todos nós devemos ter nossos direitos necessários garantidos. Não deve haver exclusão de pessoas para serviços essenciais, que o governo deveria proporcionar. E espero que um dia toda a população possa contar com o SUS sem preocupações. Com atenção e capricho, Alice! 😊

## Saúde

Saúde é um bem-estar físico, mental e social não é só ausência de doenças. A Saúde Pública é o governo que auxilia mas por conta da corrupção, o dinheiro é desviado para lugares diferentes. Um exemplo de Saúde Pública é o sistema único de saúde (SUS) todas as pessoas tem direito a saúde.

As vacinas são muito importantes porque ela prepara seu corpo para algumas doenças como: febre amarela, dengue, covid-19, sarampo etc. Algumas podem matar por isso que você tem que se prevenir, não é obrigatório mas é recomendado para você se vacinar.

No Brasil até onde eu sei os hospitais públicos tem uma condição precária lá: as condições, banheiros, falta de médicos, falta de maquiagem para as pessoas se sentirem e Dalório tem briga com os médicos.

Dani Galini - 501